



Cd classica

Cinque pezzi difficili

SORELLE. Prima incisione delle giovani e promettentissime sorelle Natascia e Raffaella Gazzana con l'album "Five Pieces" (cd Ecm). Il titolo dell'album prende spunto dal brano di Valentin Silvestrov, compositore ucraino vivente, dove il duo, nella "Elegie", sviluppa da pochi grumi di note, con candida, icastica semplicità, lirici temi che rimandano al mondo del "Wanderer" romantico. Si legge nel libretto che lo stile di Silvestrov «è caratterizzato da una straordinaria originalità di invenzione melodica, è un fiore lasciato da Schubert ai margini del sentiero nelle sue peregrinazioni musicali». Da sottoscrivere. Il duo possiede poi un ampio spettro di possibilità interpretative, come dimostrano un crepuscolare "Distance de fée" di Takemitsu, le ordinate simmetrie della Sonata in Mi di Hindemith e un'appassionata Sonata di Janacek, dove il dominio tecnico si unisce alla capacità di scavare nella tormentata anima slava.

DOPPIO RACH. Il trentaduenne pianista macedone Simon Trpceski e l'ormai affermato direttore d'orchestra russo Vasily Petrenko sono una coppia perfetta per il Primo e il Quarto concerto per pianoforte e orchestra di Sergej Rachmaninov (cd Avie). Il solista, grazie a una tecnica di prim'ordine, declama con possanza le frasi più drammatiche, ma nei momenti più pensosi ci mostra tutte le sottigliezze timbriche di queste pagine impregnate dell'ultimo decadentismo, con una meravigliosa varietà di tocco che riesce a farci intravedere la luce anche nella penombra più fitta. Il conduttore accompagna con fiero cipiglio, disponendo di una Royal Liverpool Philharmonic Orchestra dal suono caldo e corposo, ideale riferimento della parte solistica.

Riccardo Lenzi